



UNIVERSITATEA „OVIDIUS” DIN CONSTANȚA
FACULTATEA DE LITERE

**Centrul de Cercetare și Dezvoltare Profesională
„Studiile românești în context internațional” (STUR),**

în parteneriat cu

**Școala Doctorală de Științe Umaniste,
Biblioteca Universitară „Ioan Popișteanu” a UOC,
Societatea de Studii Clasice – Filiala Constanța
Biroul Erasmus al UOC**

**A XI-a conferință Internațională STUR
„Elitele intelectuale în cultura română”**

11-12 noiembrie 2022

Format hibrid

11 NOIEMBRIE

15.00-16.00 Workshopul cu participare internațională

Online: <https://ovidius.webex.com/webappng/sites/ovidius/dashboard/pmr/marina.capbun>

Creative and Strategic Cooperation in Higher Education. Perspectives and Challenges in Humanities, ESPERO project, code CNFIS-FDI-2022-0532

Participă cadre didactice și studenți de la: **University of Oxford, Università degli Studi „L’Orientale” di Napoli, Shanghai International Studies University, Ankara University, UM „Mohammed V”, Rabat, Maroc, Faculté des Sciences de l’Éducation, Maroc, Faculté de Lettres et des Sciences Humaines Maroc**

12 NOIEMBRIE

10.00 – 11.30 SALA Umberto Eco

Cuvânt de deschidere: Conf. univ. dr. Alina Buzatu, Decanul Facultății de Litere

11 ani de STUR: Prof. univ. dr. habil. Marina Cap-Bun, Directorul STUR; director al Școlii Doctorale de Științe Umaniste

CONFERINȚĂ PLENARĂ:

Conf. univ. dr. Valy Ceia, Universitatea de Vest din Timișoara, *Elitele intelectuale în cultura română. Reliefuri răzlețe*

<https://ovidius.webex.com/webappng/sites/ovidius/dashboard/pmr/marina.capbun>

Adunarea generală a membrilor STUR

11:30-12:00: Pauză de cafea

SECȚIUNI PARALELE: 12.00 – 14.00

Secțiunea 1: Studii literare și culturale

Sala Umberto Eco

Online: <https://ovidius.webex.com/webappng/sites/ovidius/dashboard/pmr/marina.capbun>

Moderatori: Elena Ionescu și Marina Cap-Bun

1. Elena Ionescu, Conf. univ. dr., Universitatea din București, *Dialoguri muzică-literatură. Un portret Iosif Sava*
2. Marina Cap-Bun, Prof. univ. dr. habil. Universitatea Ovidius din Constanța, *Junimea între elitism și cultura de masă*
3. Corina Apostoleanu, Dr., Biblioteca Județeană „I. N. Roman”, Constanța, *Contribuția elitelor intelectuale ale României interbelice la presa dobrogeană*
4. Dana Enache, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Nina Udrescu - exponent al elitei culturale tomitane*
5. Mirela Mihaela Doga, Asist. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Ion Creangă și Alina Pamfil: repere ale evoluției didacticii limbii și literaturii române*
6. Alina Vancea, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Elitele intelectuale în cultura română” - „Ion Creangă” - Despre amintirile-ecran*
7. Alina Panait Cioromelea, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Ecranizări de elită. Studiu de caz: Stere Gulea – „Moromeții”*
8. Mihaela-Ramona Nour (Mândreanu), Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *I. L. Caragiale în elita dramaturgiei europene. Studiu de caz: Tipologia valetului-bărbier la Pierre Beaumarchais și I.L. Caragiale*
9. Alina Anamaria Ganea, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Receptarea operei lui Mihail Bulgakov în România*
10. Emel Ismail, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, Ankara Üniversitesi /Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi (Erasmus öğrencisi), *Costantin Brâncuși - spirit universal în context românesc*
11. Ecaterina Alexandru, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Filologul Lazăr Șăineanu, creatorul unui catalog de tip ATU*
12. Simona Bitaracu-Micăuță, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Titu Maiorescu - mentor al elitei intelectuale a secolului al XIX-lea*
13. Anne Marie Arsene, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Dimitrie Cantemir - filozoful orientalist*
14. Augustin – Virgiliu Petcu, Mrd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Figuri elitiste în proza lui Caragiale. Corespondențe de ieri și de azi*
15. Anca David, Liceul Tehnologic „Ion Mincu”, Tulcea, *Un roman pentru care timpul a avut nesfârșită răbdare – „Moromeții” de Marin Preda*
16. Lavinia Călin, Mrd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Valori morale și culturale în opera lui Ioan Slavici*

Secțiunea 2: Cultura română sub semnul regalității. Diaspora intelectuală românească

Sala 136

Online: <https://ovidius.webex.com/webappng/sites/ovidius/dashboard/pmr/mona.momescu>

Moderatori: Mona Momescu și Mădălina Stoica

1. Lăcrămioara Berechet, Prof. univ. dr. habil., Universitatea Ovidius din Constanța, *Mircea Eliade. Neputința recunoașterii lui agnostos theos și permanența răului în istorie*
2. Marius Virgil Florea, Dr., Shanghai International Studies University, *Readers of Mircea Eliade's Fiction*
3. Mona Momescu, Lect. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Leon Feraru – Romanian Studies as Cultural Diplomacy*
4. Dragoș Vlad Topală, Conf. univ. dr. habil., Universitatea din Craiova, *Monica Lovinescu – Limbajul criticii literare și discursul cultural la Radio Europa Liberă*
5. Ionela Matilda Breazu, Dr., Cercetător științific, Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman”, Craiova, *Paul Miron – Un filolog român în exil*
6. Mădălina Nicolae, Dr., Biblioteca Universitară „Ioan Popișteanu”, Universitatea Ovidius din Constanța, *Familia regală – promotoare a culturii dobrogene*
7. Anastasia Dumitru, Dr., Liceul Teoretic „Lucian Blaga” din Constanța, *Regina Maria – Regina Marii Uniri. Un secol de la încoronare. Memoriile redescoperite ale reginei Maria*
8. Simona Paula Marinescu, Colegiul Economic Mangalia, *Dialectica sacru-profan în nuvela „La tigănci”*
9. Luminița Moiseanu (Radu), Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Biografia mitică a lui Mircea Eliade, sub auspiciile ficțiunii și ale științei*
10. Mădălina Stoica, Asist. Univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Elite intelectuale în exil. O privire asupra literaturii cu origini românești*
11. Simona-Nicoleta Minciu, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Arhitectură românească vișnieciană. Studiu de caz – „Sindromul de panică în Orașul Luminilor” de Matei Vișniec*

Secțiunea 3: Literatura română

Sala 218

Online: <https://ovidius.webex.com/meet/alina.buzatu>

Moderatori: Alina Buzatu și Sorin Mihai

1. Alina Buzatu, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Toma Pavel: coordonate ale creativității științifice*
2. Carmen Ciornea, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Dileme și provocări ale intelectualului în România interbelică. Studiu de caz: Sandu Tudor*
3. Sorin Mihai, Inspector școlar general ISJ Constanta, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *„Întunecare”, de Cezar Petrescu - Trauma „generației pierdute”; transfigurarea din Marele Război*
4. Mihaela Airinei, Dr., Liceul Teoretic „Emil Racoviță” din Techirghiol, *Marin Sorescu în prezentul continuu al Marii Literaturi*

5. Andreea Răcaru, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Garabet Ibrăileanu în contextul modernității românești*
6. Magda Blan Grecu, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Intellectualul camilpetrescian. Între valorile perenității și cele ale actualității*
7. Adriana Moraru (Dumitru), Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Hortensia Papadat-Bengescu – autoportret în fărâme*
8. Liliana Smeu (Turoșu), Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Dumitru Radu Popescu - Triumful terifiantului magic*
9. Olga Kaiter, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Contribuții literare săsești în literatura română la sfârșitul secolului al XIX-lea și în secolul al XX-lea*
10. Adriana Moraru, Anamaria Burada, Gabriela-Mariana Greavu (Ciupercă), Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Generează Marele Război o nouă conștiință feminină? Voci feministe*

Secțiunea 4: Perspective asupra clasicismului literar și filosofic

Sala 214

Online: <https://ovidius.webex.com/meet/florentina.nicolae>

Moderatori: Florentina Nicolae și Ana Maria Popa

1. Laura Bădescu, C.S. I, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, Academia Română, *Școala Română de la Fontenay-sur-Roses sau despre conștiința necesității elitei intelectuale în viziunea lui Nicolae Iorga*
2. Mădălina Strehie, Prof. univ. dr. habil., Universitatea din Craiova, *George Coșbuc, traducător de limbă latină*
3. Florentina Nicolae, Prof. univ. dr. habil., Universitatea Ovidius din Constanța, *Samuil Micu, deschizător de drumuri în cultura română*
4. Ionuț Holubeanu, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Contribuția academicianului Emilian Popescu la înțelegerea organizării bisericești din provincia romană Scythia în secolele IV-VI d. Hr.*
5. Cristina Dafinoiu, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Contribuția fanarioșilor la conturarea unei noi literaturi grecești: Alexandru Mavrocordat și activitatea lui literară*
6. Ioana Vasiliou, Lect. univ. dr., Universitatea din București, *Imagine personală și imagine publică (Managementul reputației la Curțile Domnești de odinioară)*
7. Theodora Flaut, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Considerații privind contribuțiile reprezentanților Școlii Ardelene la modernizarea limbii și culturii române*
8. Ana-Maria Popa, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Traducători români ai operei lui Titus Livius*
9. Alexandra Mironescu, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Tehnici argumentative in primul discurs de receptie in cadrul Academiei Române*
10. Bianca - Virginia Vandachevici (Ibadula), Drd., Universitatea Ovidius din Constanța/ Colegiul Național „Mihai Eminescu” din Constanța, *Discursul publicistic eminescian între antichitatea clasică și modernitatea valorilor europene*
11. Robert-Andrei Stoica, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța/ Colegiul Național „Mihai Eminescu” din Constanța, *Filozofii antice despre imagine și imaginar în notițele eminesciene*
12. Gabriela-Mariana (Greavu) Ciupercă, Drd., Universitatea Ovidius din Constanța, *Modalizarea evaluativă în versurile „Psaltirii” lui Bartolomeu Anania*

Secțiunea 5: Limba și cultura română

Sala 134

Online: <https://ovidius.webex.com/meet/neriman.hasan>

Moderatori: Daniela Crăciun, Cosmin Căprioară și Neriman Hasan

1. Camelia Sanda Dragomir, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța / Institutul Limbii Române / Università degli Studi „L’Orientale” di Napoli, *Contribuția Valeriei Guțu Romalo la dezvoltarea lingvisticii românești*
2. Cosmin Căprioară, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Geografia unei pasiuni*
3. Daniela Crăciun, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Intelectualii italieni și provocările crizei postrisorgimentale*
4. Veronica Nedelcu, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța / Institutul Limbii Române / Universitatea „Mohammed V” Rabat, *Elite ale lingvisticii românești. Potrete în diacronie*
5. Neriman Hasan, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Un nume de referință în turcologia românească modernă: Mihail Guboglu*
6. Mihaela Miron, Conf. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Subcategorizarea substantivului*
7. Ovidiu Drăghici, Lect. univ. dr., Universitatea din Craiova, *Iosif Popovici și dezvoltarea foneticii limbii române*
8. Edith-Hilde Kaiter, Lect. univ. dr., Academia Navală „Mircea cel Bătrân” Constanța, *Rolul elitei săsești din Transilvania în cultura română*
9. Laura Pascale, Lect. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Constantin Diaconovici-Loga – deschizător de drumuri pentru terminologia gramaticii românești*
10. Berrin Özcan, Lect. univ. dr., Universitatea Ovidius din Constanța, *Romanian Scientists contributing to Turkology Studies*